



Voyageurs de l'ombre

Spectacle multimédia présenté au Planétarium Rio Tinto Alcan

Lieu: théâtre du Chaos Public: 7 ans et plus Durée: 25 minutes

ADAPTATION DU SPECTACLE POUR INCLURE UN ANIMATEUR EN DIRECT PLANÉTARIUM RIO TINTO ALCAN ESPACE POUR LA VIE

Réalisateur

Maxime Pivin Lapointe

Producteur

Sébastien Gauthier

Musique

Nicolas Borycki

Collaboration aux arrangements

Robert Marcel Lepage

Conception sonore et mix 17.3

Benoît Dame

Montage

Marc-Antoine Doyon

Conception graphique et postproduction

Marc-Antoine Doyon, Maxime Pivin Lapointe,
Bruno Colpron

Mise en scène

Marie-Josée Gauthier

Assistance à la mise en scène

Loïc Quesnel, Étienne Laurence

VERSION ORIGINALE DU SPECTACLE

Production

Evans & Sutherland

Réalisateur

Terence Murtagh

Producteurs exécutifs

Kirk Johnson, Terence Murtagh

Scénario

Carolyn Collins Petersen

Conception graphique et postproduction

Bryce Buchanan, Ken Carlson, Marty Sisam, Don Davis

L'œuvre *Voyageurs de l'ombre* est une production initiale créée par la firme Evans & Sutherland et adaptée par l'équipe du Planétarium Rio Tinto Alcan d'Espace pour la vie pour inclure l'apport d'un animateur scientifique en direct. Tout au long de la projection, ce dernier accompagne les visiteurs dans leur découverte de l'Univers. Cette magnifique expérience immersive est portée par une musique originale de Nicolas Borycki et soutenue par une nouvelle conception sonore de Benoît Dame, deux artistes ayant aussi collaboré aux œuvres *Kyma*, *ondes en puissance*, *Pluton: chronique d'une ex-planète* et *TEMPO*.

À propos d'Evans & Sutherland

Evans & Sutherland est une grande société d'infographie et le développeur de technologies infographiques avancées depuis près de quatre décennies. Spécialisée principalement dans le domaine des planétariums et des cinémas numériques à l'échelle internationale, E & S offre Digistar, le chef de file des systèmes numériques pour planétarium au monde, de même que des programmes, des services de production et des films formatés pour les dômes 360 degrés. L'entreprise propose également des dômes de projection de qualité supérieure et des services de conception de théâtre. Les produits E & S ont d'ailleurs été installés dans plus de 1 300 théâtres à travers le monde.