

Centre d'écologie  
urbaine de Montréal

# Vers un nouvel espace enfants-familles inclusif au Jardin Botanique

Processus consultatif guidé par l'Analyse différenciée  
selon le sexe dans une perspective intersectionnelle (ADS  
+)

## Compte-rendu d'activité

Jardin botanique de Montréal (JBM) — 2023

---



# Table des matières

**1**

**Description de  
l'activité et  
objectif**

**2**

**Communication et  
participation**

**3**

**Résultats**

**4**

**Évaluations et  
recommandation**



# 1. Description de l'activité et objectifs

Atelier #1 - Vers un nouvel espace enfants-familles inclusif au Jardin Botanique

# Déroulement | 3h

**1**

**Objectifs et  
déroulements**

(10 min)

**2**

**Brise-glace et  
présentation**

(15 min)

**3**

**Projet  
d'aménagement**

(35 min)

**4**

**Pause**

(10 min)

**5**

**Présentation des  
consignes**

(10 min)

**6**

**Atelier en  
sous-groupes**

(1h20)

**7**

**Plénière**

(10 min)

**8**

**Questions et  
conclusion**

(15 min)

# Déroulement pour l'atelier

1. Brise glace (15 min)
2. Bonifier les esquisses conceptuelles (50 min)
3. Priorisation des idées importantes (15 min)



# 1. Brise glace (15 min)

- Nom et prénom
- Partage d'un espace enfants-familles favoris et pourquoi vous l'aimez



## 2. Bonifier les esquisses conceptuelles (50 min)

### 1. Retour sur l'esquisse (5 min)

### 2. Partage de bons coups, défis et rêves (14 min chaque)

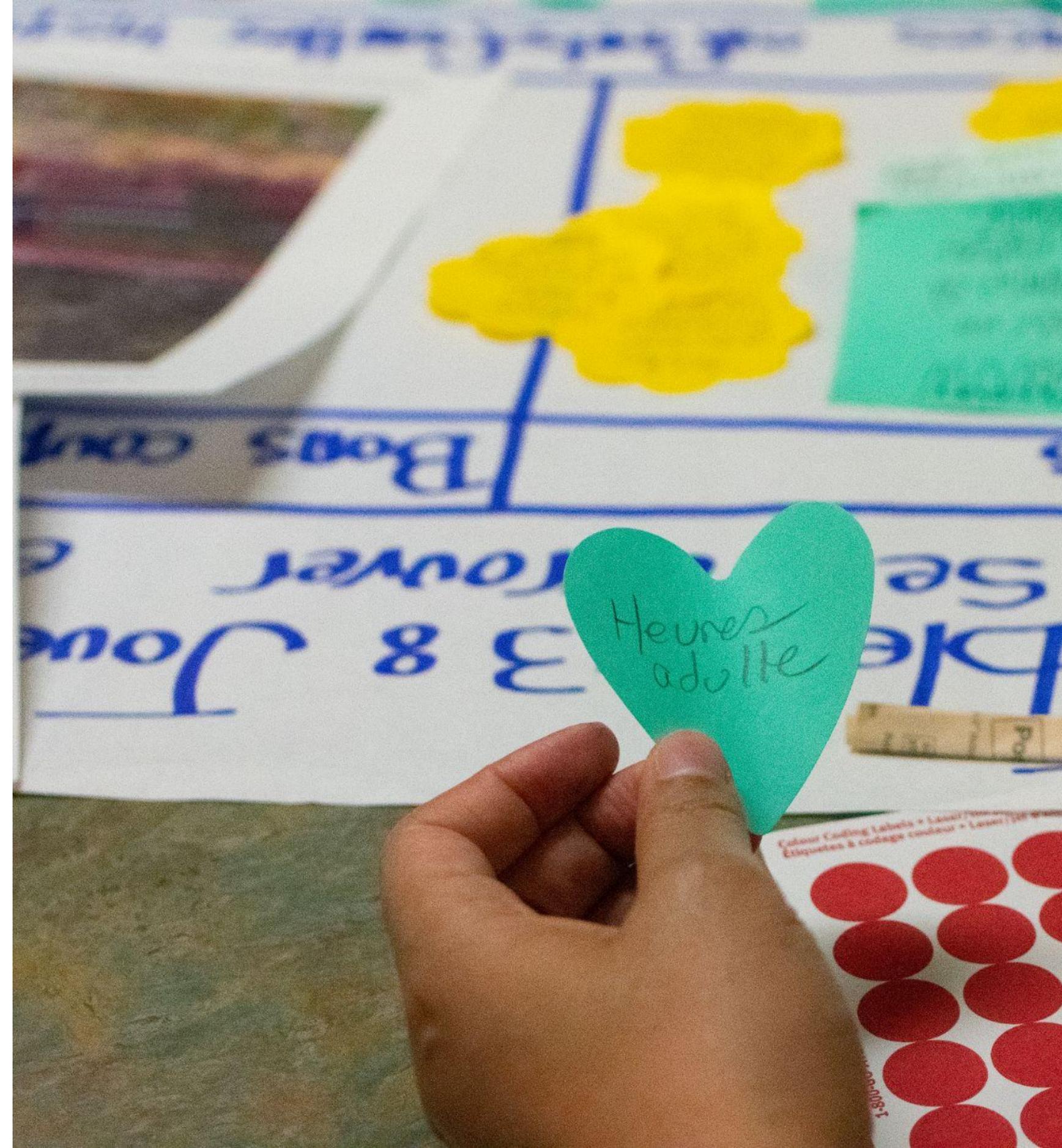
- i. Chacune et chacun note ses idées  
(2 min)
- ii. Chacune et chacun partage ensuite, ou donne le papier pour qu'on partage  
(12 min)

\*Pas nécessaire de parler, on peut mettre le post-it, et l'animation nommera.



## 2. Division en trois groupes

1. Grimper, voir et sentir
2. Se rafraîchir, manipuler l'eau et jardiner
3. Jouer à être un jardinier, se retrouver et s'informer



### 3. Priorisation des idées importantes

1. Chacun·e indique les 2 idées les plus importantes exprimées  
(10 min)
2. Une personne est choisie pour présenter les priorités  
(5 min)





## 2. Communication et participation

Atelier #1 - Vers un nouvel espace enfants-familles inclusif au Jardin Botanique

## 2.1. Stratégies de communication

1. Envoi d'un formulaire d'inscription à une base de données.

**Résultats: 154 répondant-es**

2. Envoi d'une invitation à réserver une date.

**Résultats: 27 inscrit-es\***

\*Incluant les professionnel·les des institutions scolaires.



## 2.2. Participation

- Inscrit·es retenu·es
  - 20 personnes
- Participant·es
  - **Citoyen·nes: 10**
    - **Représentant·es d'organisation: 3**
    - **Parents d'enfant ou membre de la famille : 7**
- Animation
  - CEUM: 4
  - Ville: 4
  - Civiliti: 1





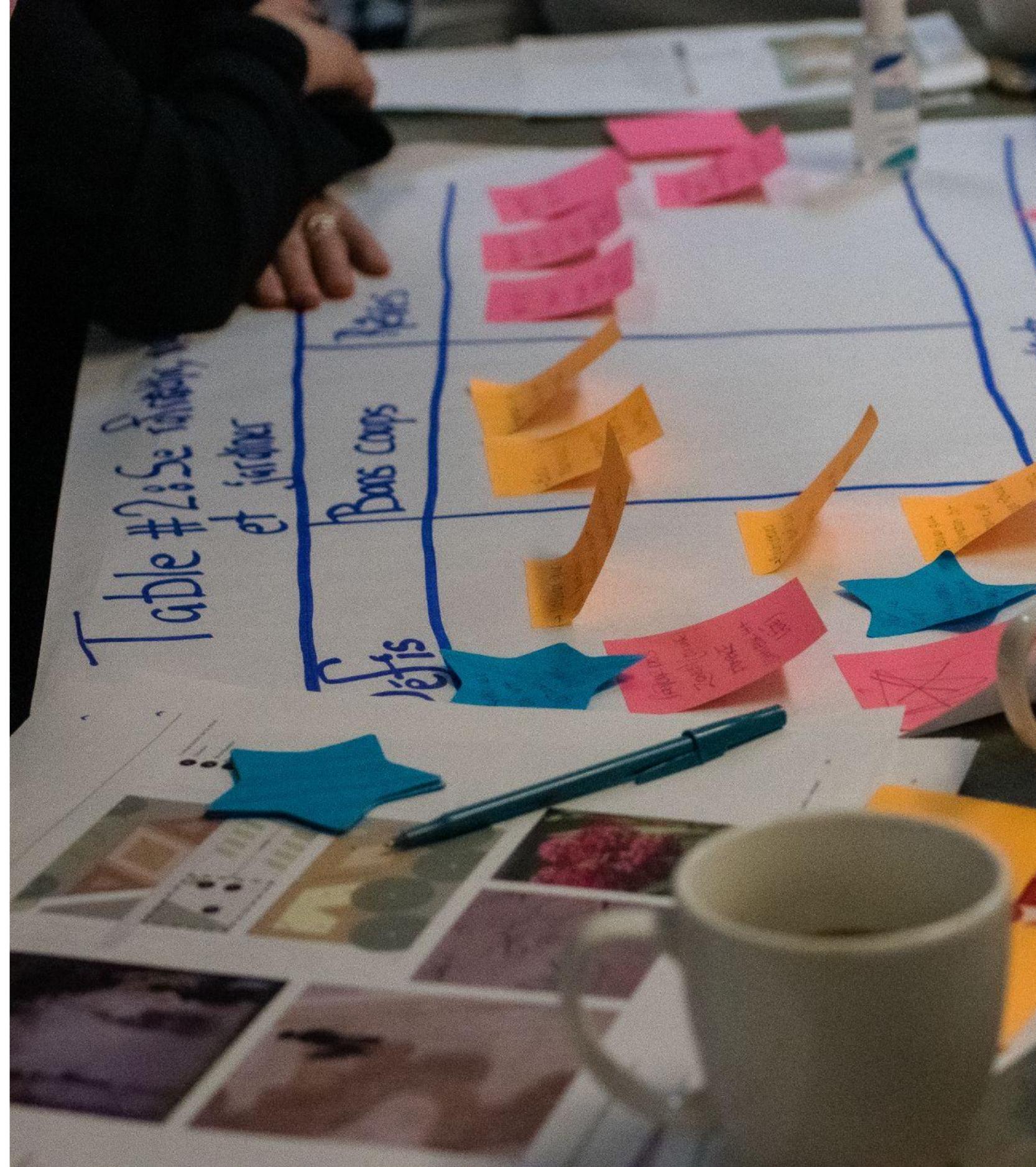
## 3. Résultats

Atelier #1 - Vers un nouvel espace enfants-familles inclusif au Jardin Botanique

# 3.1 Résultats

## 56 idées

- 10 bon coups
- 21 défis
- 25 rêves



## 3.2 Thèmes mentionnés par les participant·es

### A. Accessibilité et inclusion

15 idées

### B. Animation et sensibilisation

10 idées

### C. Aménagement et verdissement

20 idées

### D. Communication et signalisation

11 idées



## 3.2 Logique de la prochaine section

- Par volonté de synthèse, la prochaine section présente les éléments priorisés par les participant·es en priorité.
- Toutefois, le Jardin Botanique vise à tenir compte de l'ensemble des idées mentionnées. Celles-ci sont disponibles dans l'annexe, à la fin de cette présentation.



# A. Accessibilité et inclusion

15 idées, 8 de priorisées

## 1. Grimper, voir et sentir

- Rendre les structures de jeu en bois accessibles aux personnes en fauteuil roulant (**Défi**)
- Inclure les enfants dans les étapes de consultations (**Défi**)
- Avoir des bancs de différentes hauteurs (**Rêve**)
- Avoir des chaises roulantes à prêter pour aller dans l'eau (**Rêve**)

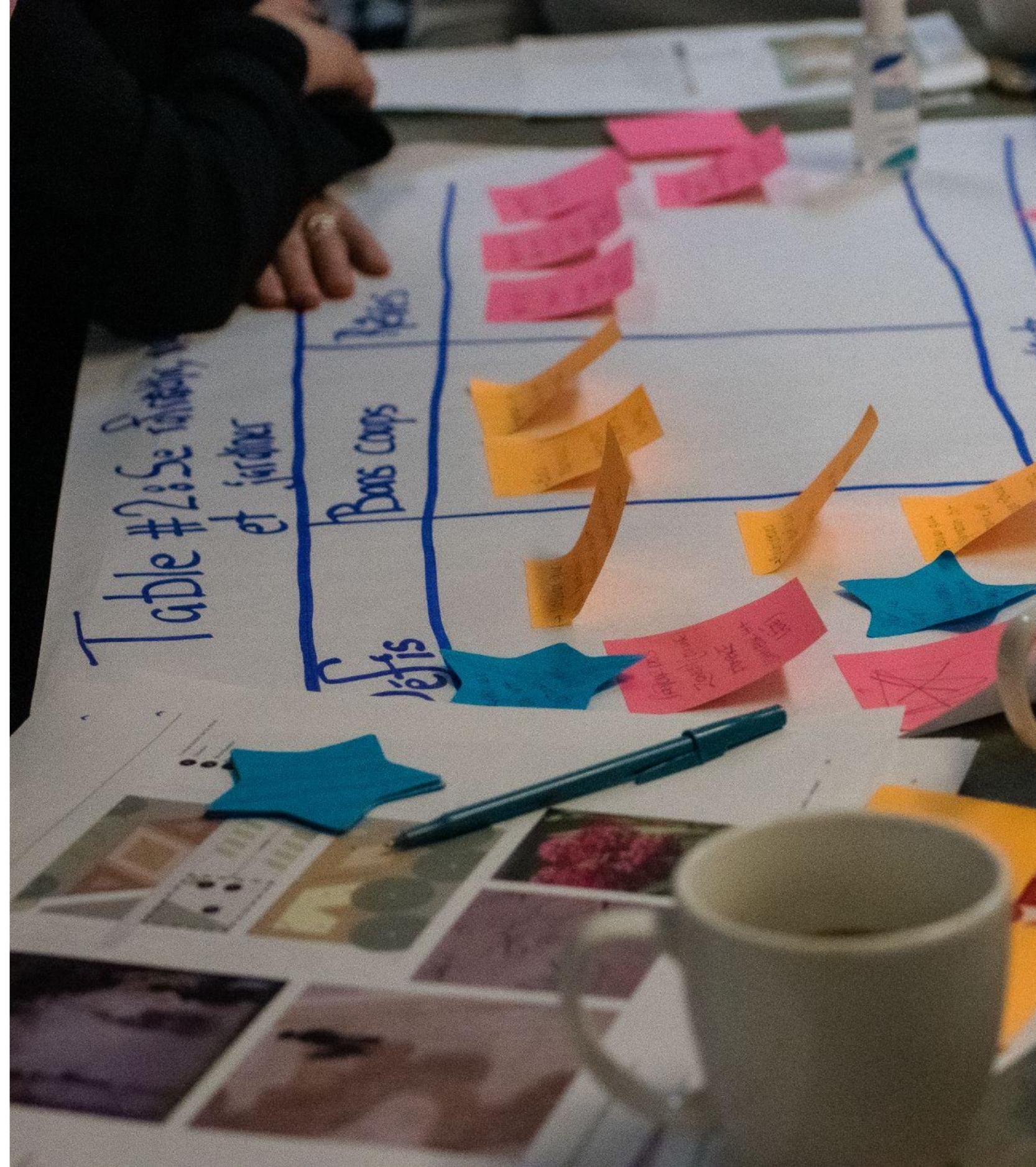


# A. Accessibilité et inclusion

15 idées, 8 de priorisées

## 2. Manipuler l'eau et jardiner

- Le processus de consultation lui-même **(Bon coup)**
- S'assurer que les fauteuils roulants puissent se glisser sous les bacs nourriciers **(Défi)**
- Assurer une inclusivité pour tous les groupes d'âges et tous les groupes de personnes avec ou sans handicap **(Rêve)**



## A. Accessibilité et inclusion

*15 idées, 8 de priorisées*

### 3. Jouer à être jardinier, se retrouver et s'informer

- S'assurer qu'il n'y ait pas trop de texture au sol pour les poussettes et les fauteuils roulants (**Défi**)

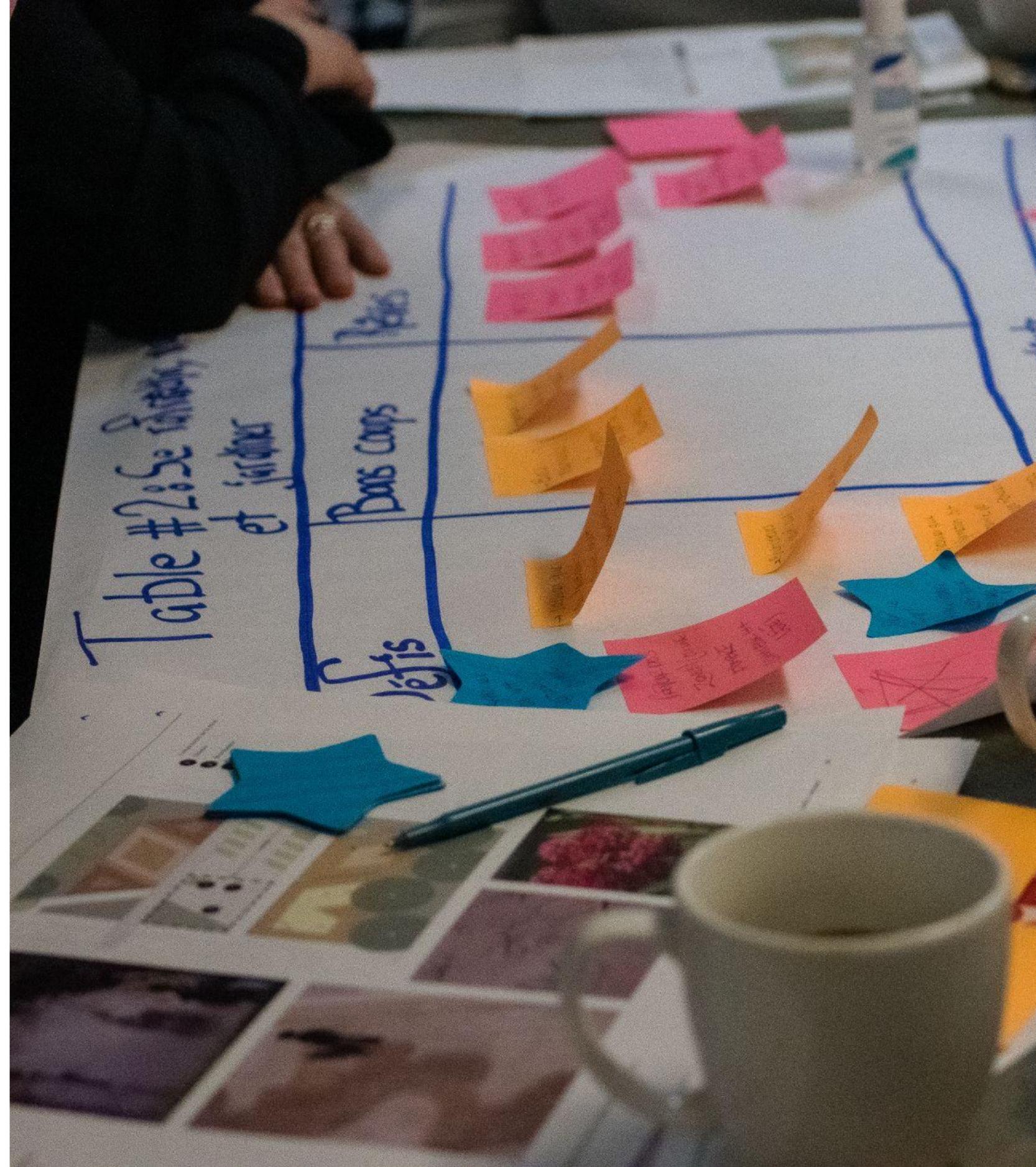


## B. Animation et sensibilisation

10 idées, 1 de priorisées

### 1. Grimper, voir et sentir

- Avoir des pictogrammes de fleurs avec des images et des photos pour éduquer sur les fleurs, peu importe le niveau de connaissance de la lecture **(Rêve)**.

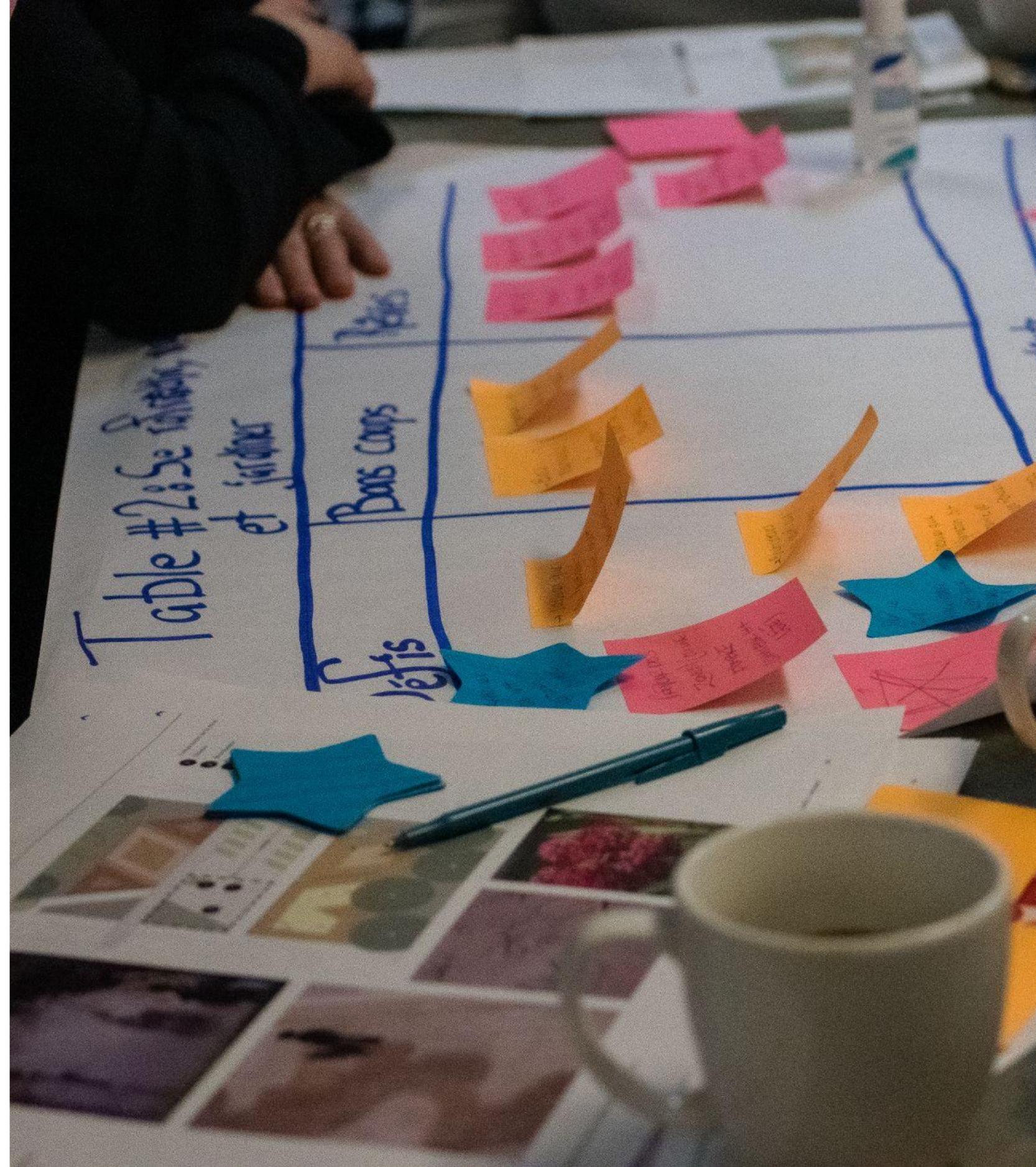


## B. Animation et sensibilisation

10 idées, 1 de priorisées

### 2. Manipuler l'eau et jardiner

P. ex. ateliers de cuisine avec des légumes des bacs (**Non-priorisé**)

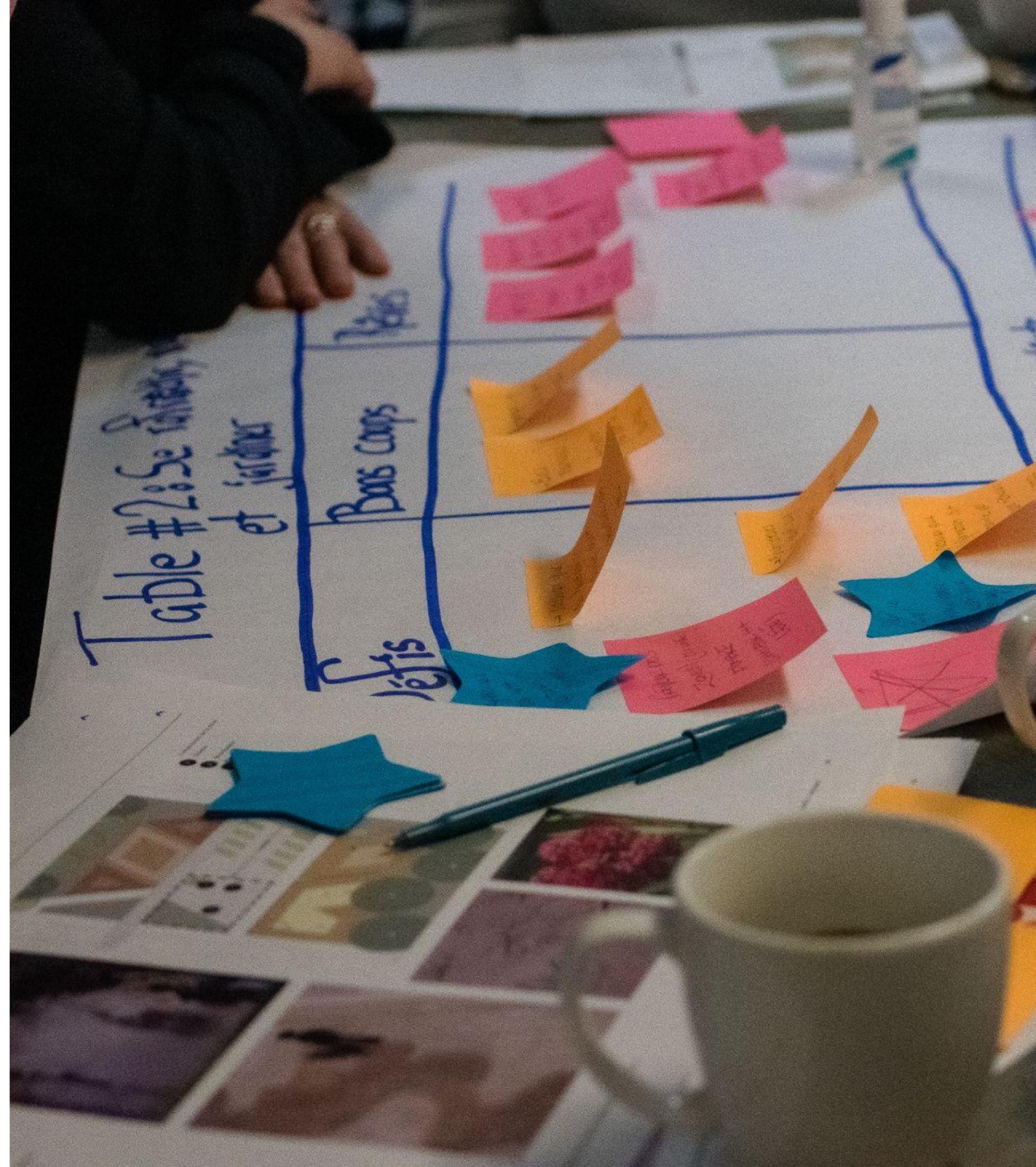


## B. Animation et sensibilisation

*10 idées, 1 de priorisées*

### 3. Jouer à être jardinier, se retrouver et s'informer

P. ex. permettre aux enfants de voir l'évolution de leurs actions, tel qu'avec des photos affichées sur le mur d'information. **(Non-priorisé)**

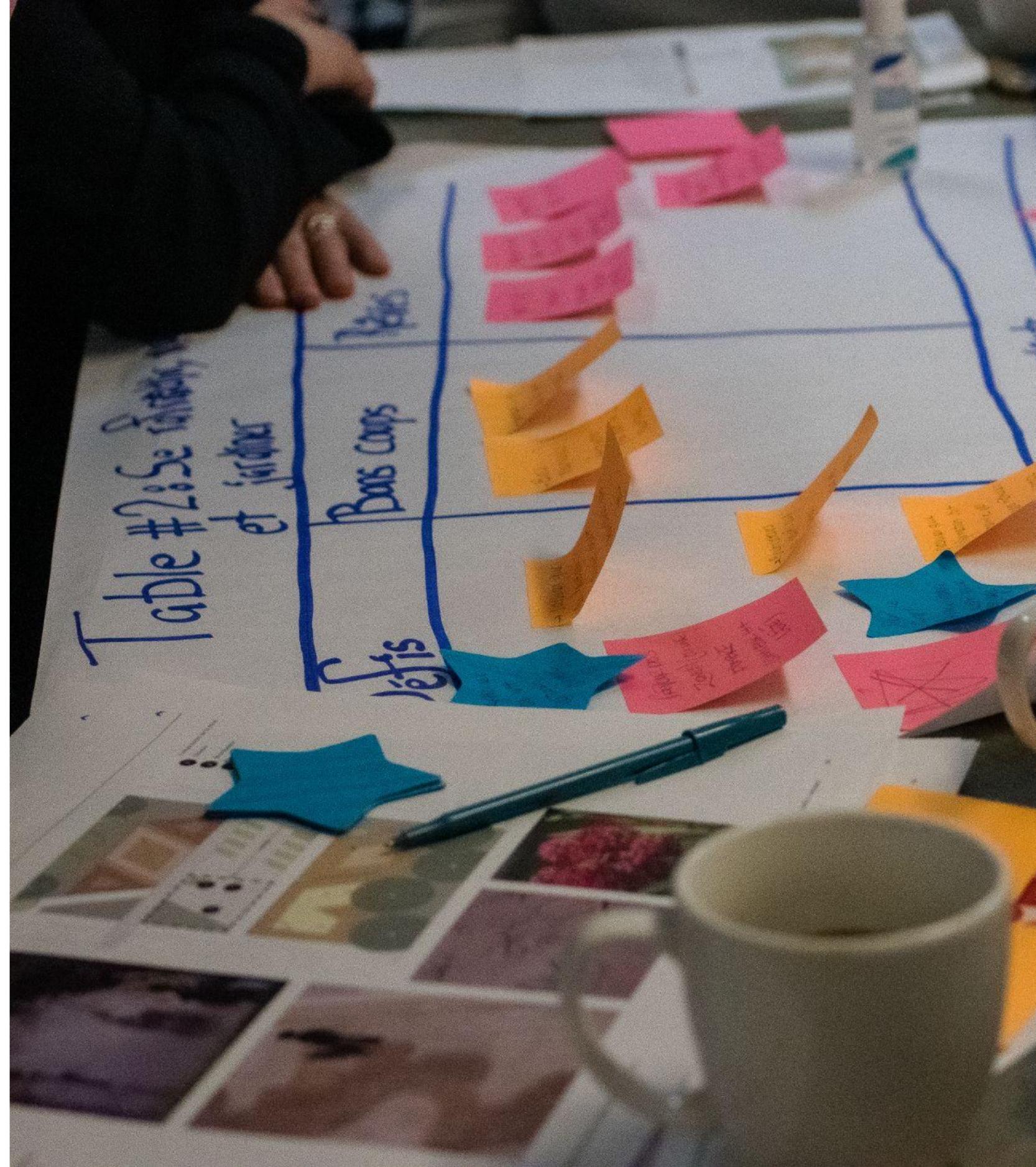


## C. Aménagement et verdissement

20 idées, 3 idées de prioriser

### 1. Grimper, voir et sentir

- Avoir des plantes et des fleurs de différentes hauteurs pour permettre à toutes et à tous de les sentir. **(Rêve)**

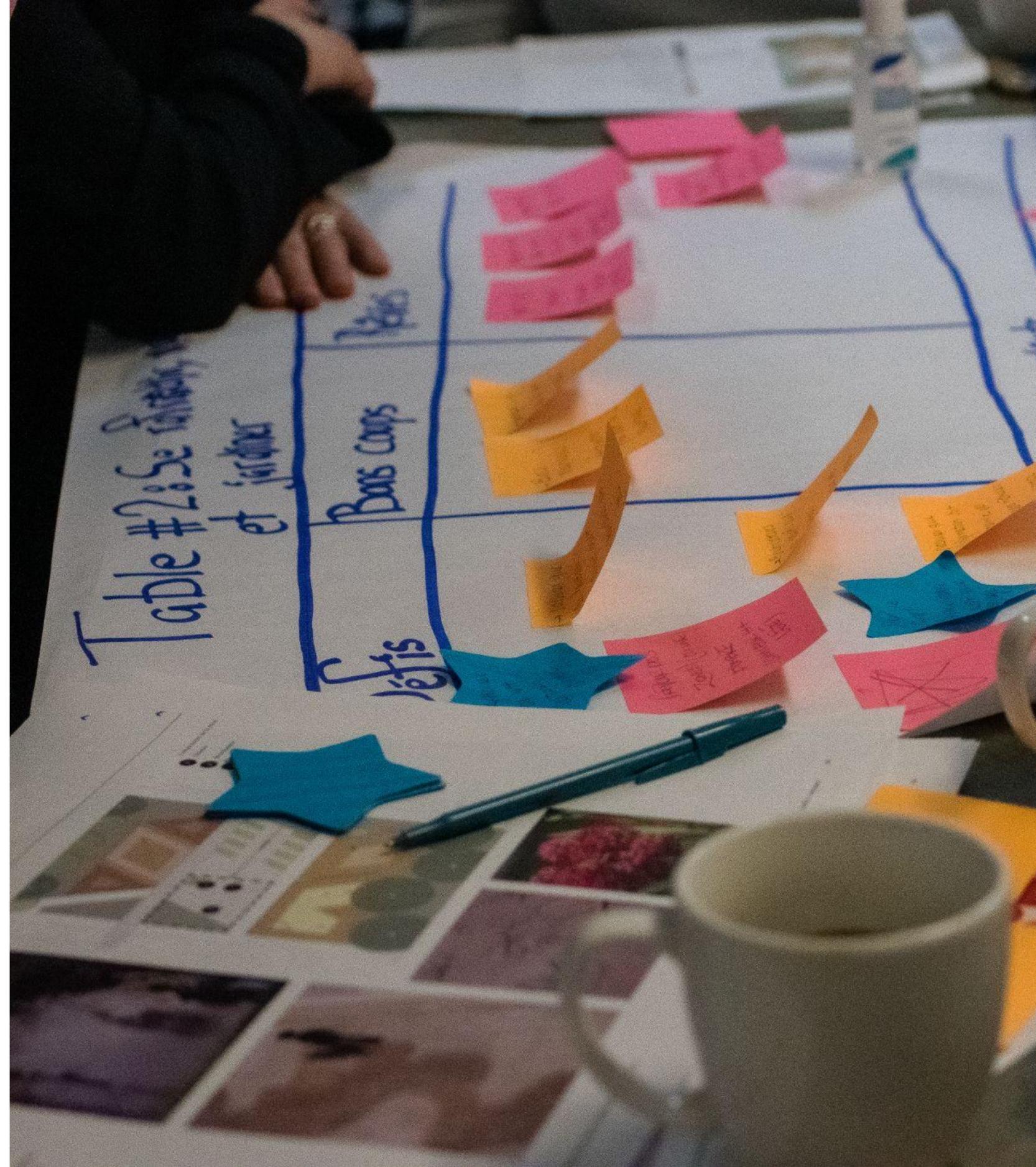


## C. Aménagement et verdissement

*20 idées, 3 idées de prioriser*

### 2. Manipuler l'eau et jardiner

- Ajouter des zones d'ombres à l'espace (Défi)



## C. Aménagement et verdissement

20 idées, 3 idées de prioriser

### 3. Jouer à être jardinier, se retrouver et s'informer

- Offrir des espaces de rangements sécuritaires (contre le vol) près des activités pour que les parents puissent profiter pleinement du moment  
(ex. casiers dans la zone 5 pour ranger un sac à main, espace pour laisser les poussettes et les aides à la mobilité).  
**(Rêve)**
- Pouvoir être en retrait assez proche de toutes les activités pour pouvoir les regarder (retrait = ombre, siège pour s'asseoir, plus calme) **(Rêve non-priorisé)**



## D. Communication et signalisation

*11 idées, 8 idées priorisées*

### 1. Grimper, voir et sentir

Avoir des panneaux avec des pictogrammes pour les personnes malentendantes.

**(Défi non-priorisé)**



## D. Communication et signalisation

*11 idées, 9 idées priorisées*

### 2. Manipuler l'eau et jardiner

- S'assurer que l'information transmise soit aussi disponible autrement que par l'écriture (**Défi**)



## D. Communication et signalisation

*11 idées, 9 idées priorisées*

### 3. Jouer à être jardinier, se retrouver et s'informer (1/2)

- Il sera important d'être clair et de bien préciser l'espace est pour qui à quel moment, pour que l'espace enfants-familles reste agréable pour tous ses usagés (ex. adultes avec limitation intellectuelle). **(Défi)**
- Indiquer l'équipement présent dans une toilette ou une zone, plutôt que le genre ou l'âge. **(Rêve)**
- Permettre aux visiteurs d'avoir accès aux informations sur les équipements disponibles avant leur visite **(Rêve)**
- Utiliser des pictogrammes plus que du texte **(Rêve)**
- Donner des instructions claires sur ce qu'on peut faire où, et pas sur ce qu'on ne peut pas faire. **(Rêve)**

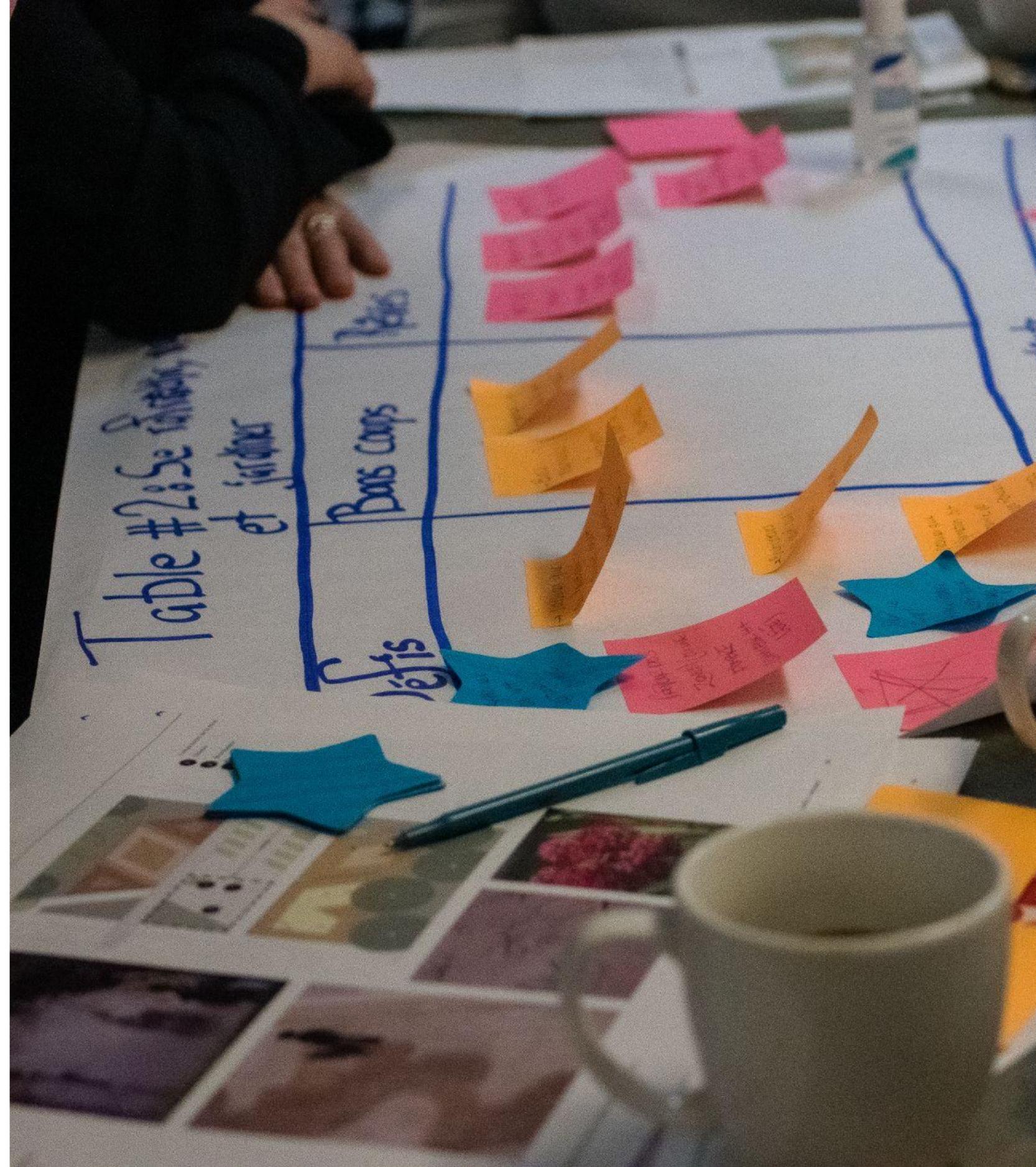


## D. Communication et signalisation

*11 idées, 9 idées priorisées*

### 3. Jouer à être jardinier, se retrouver et s'informer (2/2)

- Donner des indications claires sur comment se rendre à la prochaine zone du Jardin, surtout pour qu'en période achalandée on puisse trouver facilement des chemins alternatifs, des raccourcis **(Rêve)**.
- Indiquer les toilettes les plus proches avec la distance à parcourir (en mètre plus qu'en temps, parce que la vitesse de déplacement varie d'une personne à l'autre) **(Rêve)**.
- Dans toutes les communications (ex : publicité, site internet, documents imprimés, affiches, etc.), utiliser des images et des photos des types de personnes qu'on veut voir dans l'espace, pour que ces personnes aient l'assurance d'être les bienvenues. **(Rêve)**





## 4. Évaluation et recommandations

Atelier #1 - Vers un nouvel espace enfants-familles inclusif au Jardin Botanique

## 3.2. Évaluation de l'atelier

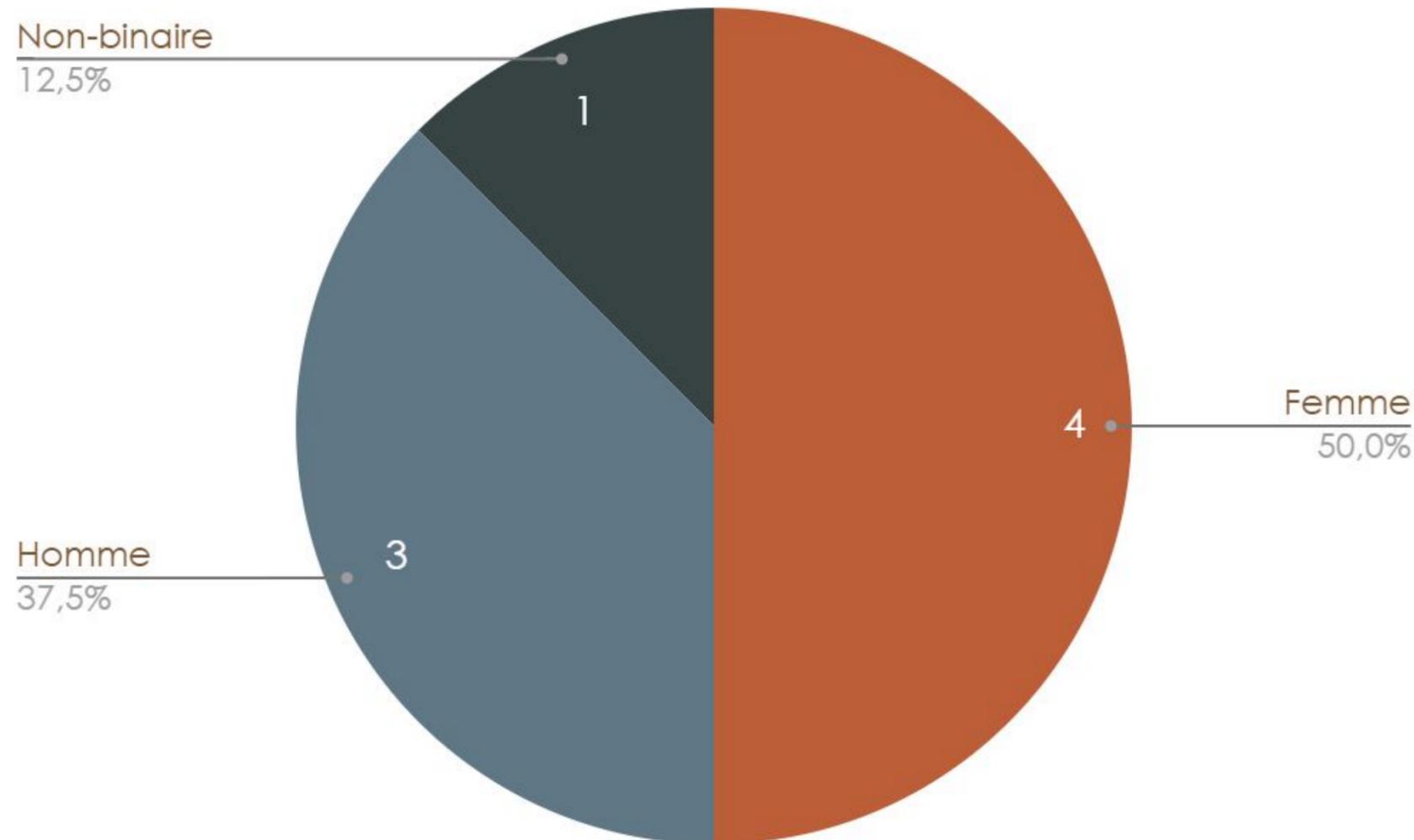
**100 % des participant-es ont répondu d'accord ou entièrement d'accord aux affirmations suivantes (n=8)**

1. L'activité m'a permis de cibler les défis pour le nouvel espace enfants-familles en matière d'accessibilité
2. L'activité m'a permis de cibler les bons coups de l'esquisse présentée pour le nouvel espace enfants-familles en matière d'accessibilité
3. J'ai pu partager mes idées avec les personnes en présence.
4. Le climat de l'activité m'a semblé collaboratif.
5. J'ai apprécié la formule de travail en atelier.



## 3.2. Évaluation de l'atelier

Genre des participant·es (n=8)

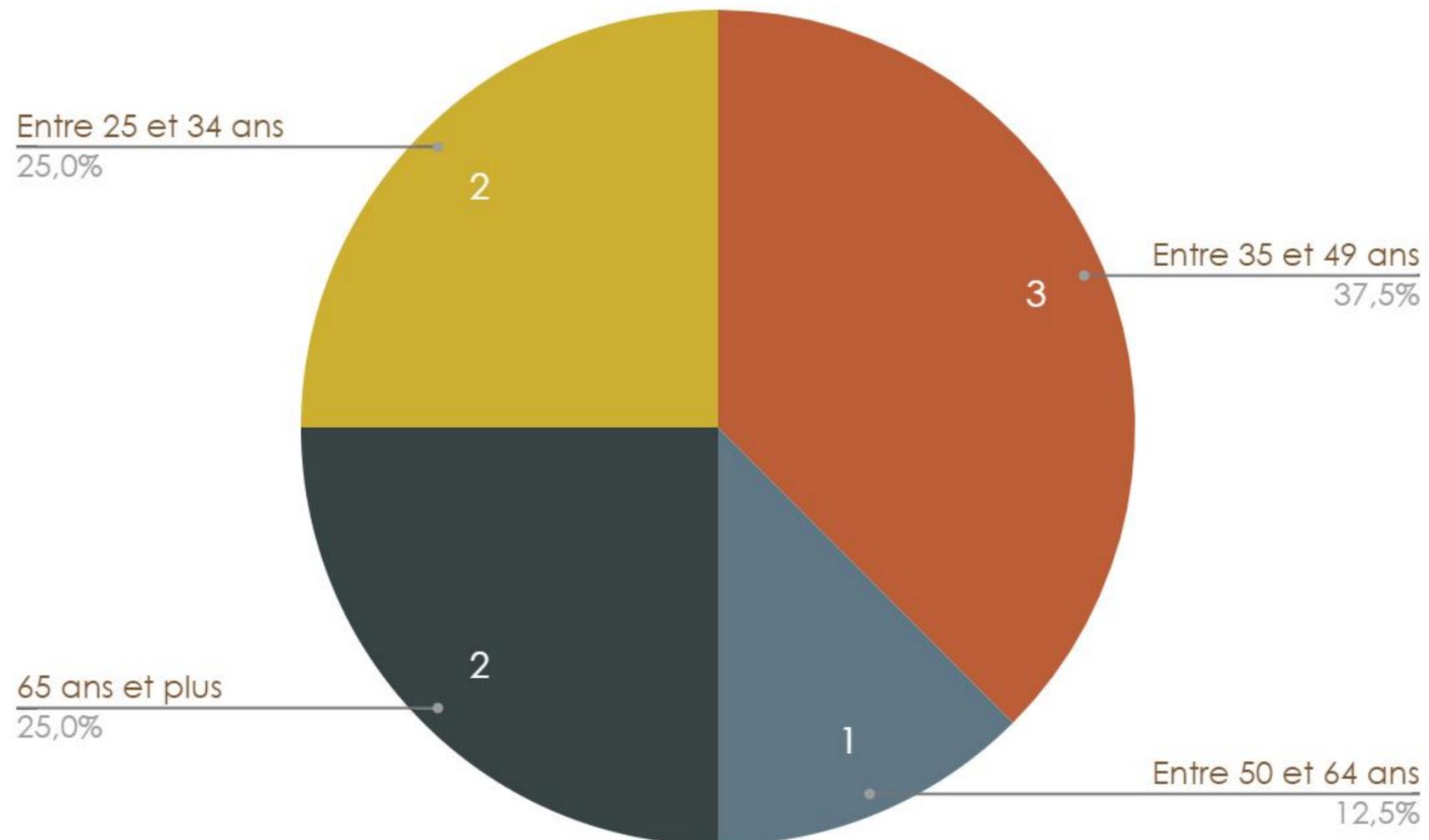


\*8 enfants avec limitation représentés, en majorité des garçons (6/8) par 4 des participant·es.



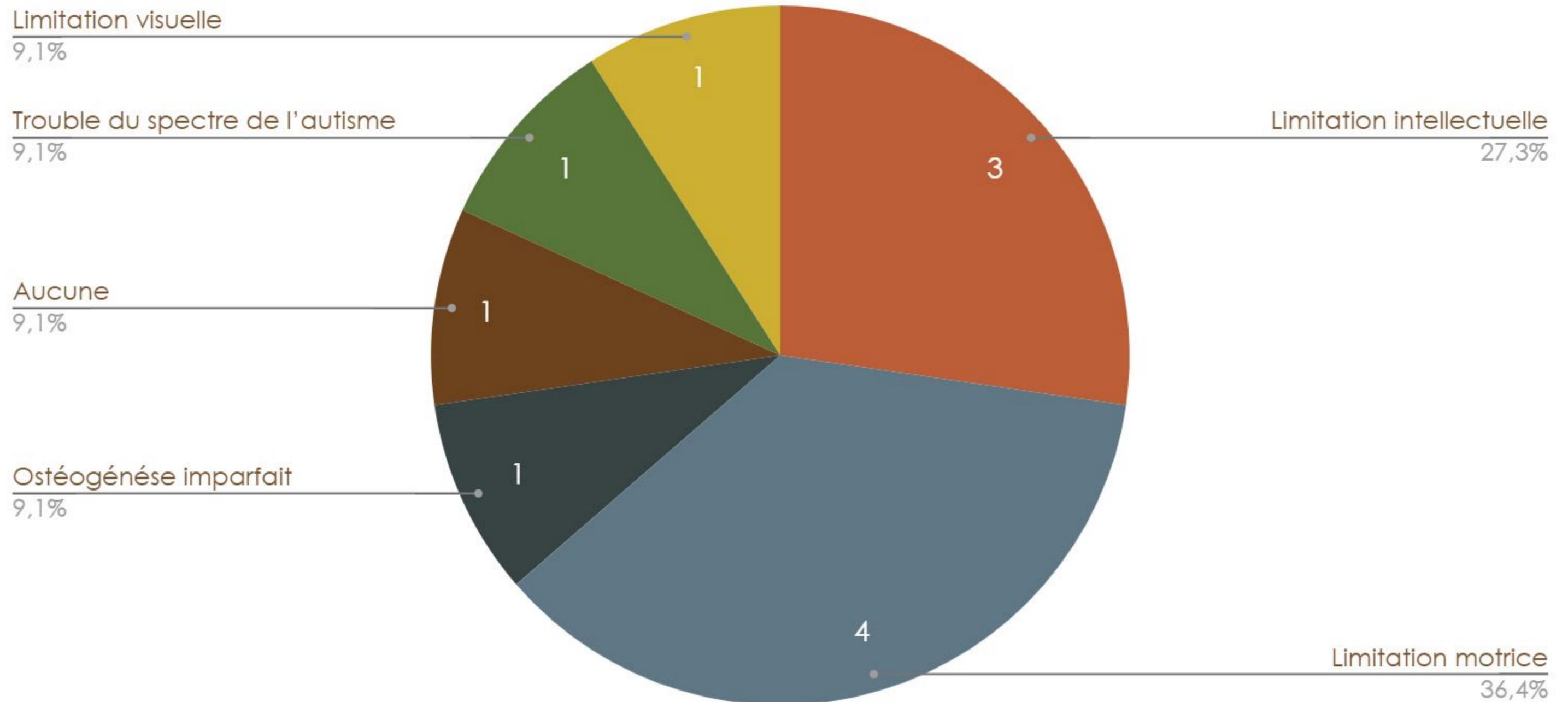
## 3.2. Évaluation de l'atelier

Âge des participant·es (n=8)



## 3.2. Évaluation de l'atelier

Limitations des participant·es (n=8)





Merci pour le soin et les attentions apportées  
et merci pour la diversité de l'équipe et des  
personnes !



Participant·e à l'atelier

\*Voir en annexe le reste des  
commentaires reçus.

# Bilan du CEUM

## Points forts

- Climat convivial.
- Implication utile et pertinente de la firme conceptrice (*Civiliti*) et des professionnel·les d'*Espace pour la Vie*.

## Défis

- Objectifs de participation en partie atteints au niveau du public cible (ex. limitation intellectuelle et de mobilité), mais pas autant de parents que désirés.
- La salle aurait peut-être été trop petite si 5 personnes de plus s'étaient présentées, et il y faisait chaud.
- Peu de temps était prévu entre la réception des esquisses et la consultation.



# Bilan du Jardin botanique

## Points forts

- L'équipe du CEUM réussissait à maintenir le focus sur le but de l'atelier tout en gardant l'atmosphère conviviale et en laissant la place aux critiques.
- La représentante de Civiliti a participé de manière active et constructive.

## Défis

- Des éléments auraient pu être clarifiés en amont par le CEUM et JBM (ex. est-ce qu'on visait à inclure les adultes avec des limitations intellectuelles et de la neurodiversité dans les installations ?)
- S'assurer de valider l'accessibilité du chemin vers le lieu de consultation (ex. dans ce cas-ci une porte était brisée).
- Mettre en place un fonctionnement qui évite aux gens d'entrer et de sortir pour récupérer une vignette de stationnement.
- La présentation de la firme conceptrice était animée, mais parfois pas suffisamment vulgarisée, et orientée pour les besoins des enfants seulement.
- Il y avait beaucoup de papier sur les tables à consulter (ex. les cartes imprimées).
- Il n'était pas prévu dans l'appel d'offre pour Civiliti des éléments dédiés à la consultation (ex. esquisse 3D) .



# Recommandations des participant·es pour l'animation

- Présenter la salle de repos au début de l'activité.
- S'assurer que le texte soit lisible sur l'ensemble des présentations.
- Expliquer l'ensemble des notions ou concepts utilisés, ex. accessibilité.



# Recommandations

- Envoyer les vignettes de stationnement à l'avance.
- Cibler les enjeux d'accessibilité (ex. porte brisée) et s'assurer de mesures de soutien.
- Envoyer les messages par publipostage plutôt que par CCI.
- Envoyer les invitations plus de 2 semaines à l'avance.
- Inviter cinq personnes de plus que le nombre prévu pour s'assurer d'atteindre les objectifs de participation.
- Réserver une salle à capacité suffisante.
- Demander à la firme conceptrice, dans le devis, des éléments pour nourrir l'animation.





# ANNEXE

Atelier #1 - Vers un nouvel espace enfants-familles inclusif au Jardin Botanique

# Légende

1. Accessibilité et inclusion

2. Animation et sensibilisation

3. Aménagement et verdissement

4. Communication et signalisation

**\*Les éléments priorités**

# 1. Grimper, voir et sentir

## Bon coups

Élément	Explication
Il y a la présence de bancs pour quadriller l'espace et se reposer.	Permet de mieux délimiter l'espace tout en offrant des zones assises accessibles.
Présence d'arbres qui offrent de l'ombre et une belle vue sur le paysage environnant.	Offre des zones de repos à l'abri du soleil.
Il y a des bancs accessibles à différentes hauteurs	Permet d'offrir l'accès aux personnes en fauteuil roulant
L'utilisation du bois	Le bois comme matériau est vu comme étant chaleureux et offrant une texture intéressante.

# 1. Grimper, voir et sentir

## Défis

Élément	Explication
<b>Rendre les structures de jeu en bois accessibles aux personnes en fauteuil roulant</b>	Certaines structures ne sont pas accessibles.
Avoir des panneaux avec des pictogrammes en langage des signes pour les personnes malentendantes	Les personnes malentendantes ne sont pas prises en compte dans le design actuel
Avoir une surface sécurisée pour les jeux des enfants, mais aussi accessible aux personnes en fauteuil roulant.	La surface en paille initialement choisie n'est pas accessible.
Les familles ayant plusieurs membres nécessitant une forme d'assistance peuvent avoir besoin de soutien supplémentaire.	La présence d'animateurs ou de personnes ressources pour aider en cas de besoin peut être souhaitable.
L'entretien de certains matériaux comme le bois ou les surfaces molles peut s'avérer énergivores	Les surfaces synthétiques molles peuvent moisir et le bois peut demander plus d'entretien.
<b>Inclure les enfants dans les étapes de consultations.</b>	Les enfants sont des experts pour leurs propres besoins.

# 1. Grimper, voir et sentir

## Rêves

Élément	Explication
<b>Avoir des plantes et des fleurs de différentes hauteurs pour permettre à toutes et à tous de les sentir</b>	
<b>Avoir des bancs de différentes hauteurs pour s'adapter aux besoins de chacun.</b>	Cela permet d'offrir une variété d'usages.
<b>Avoir des chaises roulantes à prêter allant dans l'eau, avec des roues adaptées aux textures et aux chemins du jardin.</b>	
Trouver un moyen pour que les structures en bois soient également accessibles aux personnes en fauteuil roulant.	
<b>Avoir des pictogrammes de fleurs avec des images et des photos pour éduquer sur la flore du jardin.</b>	Les pictogrammes de fleurs avec des images et des photos permettent aux visiteurs d'apprendre sur la flore du jardin, quel que soit leur niveau d'éducation ou leur maîtrise de la langue. Cela peut aider à rendre l'expérience au Jardin plus ludique
Avoir de la verdure et des fleurs sous la pyramide en bois pour donner un aspect naturel et agréable à l'espace.	
Avoir des écrans interactifs à disposition ou des codes QR pour en apprendre plus sur la faune et la flore du Jardin Botanique.	

## 2. Manipuler l'eau et jardiner

### Bon coups

Éléments	Explication
Bacs nourriciers	C'est vraiment bien de montrer d'où vient la nourriture et c'est rassembleur
<b>Le processus de consultation lui-même</b>	Preuve d'une belle inclusivité, très apprécié chez les participant.es Un des participants souhaitait que ce soit utilisé à titre d'exemple par d'autres institutions
Pompe à eau	Dynamique!
Eau/Brume	Effet rafraîchissant en plus d'être récréatif Les participant.es n'avaient pas vraiment de commentaires quant à l'eau, ils étaient satisfait.es de cette proposition

## 2. Manipuler l'eau et jardiner

### Défis

Élément	Explication
<b>Ajouter des zones d'ombres à l'espace</b>	Pour protéger de la chaleur, mais aussi parce que certaines personnes réagissent physiquement au soleil (des fois à cause de maladies ou de médicaments)
Sur le canal, mettre du plexiglace ou de la vitre plutôt que du grillage	Le grillage peut rendre la mobilité difficile
<b>S'assurer que les fauteuils roulants puissent se glisser sous les bacs nourriciers</b>	Les personnes en fauteuil doivent pouvoir s'approcher autant que tout le monde
Avoir des brumisateurs en hauteur, adaptés aux fauteuils roulants Idée d'avoir une arche de brumisateur	Les brumisateurs au sol font rouiller les fauteuils roulants
<b>S'assurer que l'information transmise soit aussi disponible autrement que par l'écriture</b>	Ce n'est pas tout le monde qui peut lire
Créer des hauteurs différentes pour les bacs	Donner un aspect plus organique
Valoriser la zone québec comme zone de fraîcheur	Cependant, les racines et l'étroitesse des chemins de la zone QC n'est acutellement pas accessible aux fauteuils

## 2. Manipuler l'eau et jardiner

### Rêves

Élément	Explication
Mixer arts et jardin	Donner des ateliers de dessin, de photo, ect
Ateliers de cuisine avec les légumes des bacs	
<b>Assurer une inclusivité pour tous les groupes d'âges et tous les groupes de personnes, avec ou sans handicap</b>	
Ajouter une zone de jeux, comme des jeux d'échecs	
À moyen-long terme : créer un meilleur lien avec l'insectarium	
Faire une piste au sol que les gens peuvent suivre pour aller aux différentes étapes du parcours de l'eau. Pour les plus jeunes, il peut même y avoir un livret qu'ils doivent étamper à chaque étape. <b>(idée reçue par courriel)</b>	

### 3 Jouer à être jardinier, se retrouver et s'informer

#### Bon coups

Élément	Explication
L'espace couvert avec des tables et des lavabos est super!	
Stimulation à jouer dans la terre et apprentissages possibles, en groupe ou seul	

# 3. Jouer à être jardinier, se retrouver et s'informer

## Défis

Élément	Explication
S'assurer d'avoir un chemin menant aux zones 4 et 5 où on est certain de ne pas être mouillé	Les participants avaient ce souci puisque la zone 2 est assez centrale dans l'espace enfants-familles
S'assurer de la qualité de l'eau dans laquelle les enfants vont jouer (eau de pluie, pollution, urine, etc.)	
La poussière provenant de la poussière de roches/de pierres peut être inconfortable pour certains	
<b>S'assurer qu'il n'y ait pas trop de texture au sol pour les poussettes et les fauteuils roulants.</b>	<i>L'accessibilité est ressortie comme une priorité par les participants</i>
Avoir des limites claires pour ne pas piétiner les plantes (plantes de collections)	
Pouvoir être en retrait assez proche de toutes les activités pour pouvoir les regarder (retrait = ombre, siège pour s'asseoir, plus calme)	La zone de retrait est située tout au fond de l'espace enfants-familles. Il pourrait être bien qu'il y ait plus d'espace pour s'asseoir près des activités, par exemple autour des zones 2 et 3, avec de l'ombre
S'assurer que tous, peu importe leur âge / grandeur puisse jouer avec les outils et mettre le tablier	avoir plusieurs tailles d'outils et de vêtement, aussi pour les adultes
<p><b>Simplement dire que c'est pour tout le monde n'est peut-être pas assez explicite pour mettre tout le monde à l'aise. Aussi le fait que ce soit pour tout le monde peut rendre certaines personnes mal à l'aise.</b></p> <p><b>Il sera important d'être clair et de bien préciser l'espace est pour qui à quel moment, pour que l'espace enfants-familles reste agréable pour tous ses usagers.</b></p>	<p>Des adultes pourraient se sentir mal à l'aise de jouer dans l'espace enfants-familles (par gêne) s'il n'est pas explicitement indiqué qu'ils sont invités à le faire .</p> <p>Aussi, des adultes, surtout de genre masculin, pourraient se sentir mal à l'aise de regarder les enfants jouer, principalement étant donné les craintes de voyeurisme certains parents. Certains parents pourraient d'ailleurs être mal à l'aise que des adultes regardent leurs enfants jouer. Comment rendre l'espace vraiment agréable pour tout le monde? Est-ce qu'on veut vraiment que ce soit pour tout le monde? Est-ce qu'il y aurait des heures ou des activités pour les adultes?</p> <p><i>La communication avant et pendant est ressortie comme une priorité par les participants. Voir les rêves à ce sujet pour des pistes de solution</i></p>

# 3. Jouer à être jardinier, se retrouver et s'informer

## Rêves 1/2

Élément	Explication
<p><b>Offrir des espaces de rangements sécuritaires (contre le vol) près des activités, pour que les parents puissent profiter pleinement du moment (ex : casiers dans la zone 5 pour ranger un sac à main, espace pour laisser les poussettes et les aides à la mobilité)</b></p>	<p>Lorsque le parent doit garder avec lui tout ses effets personnels, en plus de surveiller son enfant, il est plus difficile d'être disponible pour vivre le moment.</p>
<p>Offrir des ateliers avec les végétaux qui sont sur le chemin du compost</p>	<p>Ce serait bien que les enfants puissent jouer avec les végétaux qui seront jetés au compost, pour comprendre comment ils sont fait, les manipuler comme ils veulent, même arracher des pétales ou des feuilles!</p>
<p>Permettre aux enfants de jardiner pour de vrai et pour le faux</p>	<p>Pour le vrai : dans les bacs de plantation.            Pour le faux : dans le carré de sable (ex : avec des graines qu'ils peuvent planter en rangée, des légumes en bois qu'ils peuvent récolter, etc.)</p>
<p>Permettre aux enfants de voir l'évolution de leurs actions, de voir comment leurs plantations ont évolué dans le temps, ce qui pourrait les inciter à revenir</p>	<p>Par des photos affichées sur le mur d'information de la zone 5?</p>
<p>Avoir des parties de bacs de plantation en plexiglass, afin de pouvoir voir les légumes racines</p>	
<p><b>Indiquer l'équipement présent dans une toilette (équipement) ou une zone (ex : ombre, banc, calme, eau, sable, etc.) plutôt que le genre ou l'âge (ou autre) des personnes à qui il s'adresse, afin que les visiteurs puissent choisir par eux-même ce qui leur convient et ne se sentent pas mal à l'aise s'ils appartiennent à une autre catégorie de personne que celles indiquées.</b>  <b>Utiliser des pictogrammes</b></p>	<p>Lorsque l'on indique pour qui un espace est destiné (ex : toilette pour homme ou pour femme), une personne qui s'identifie autrement ne se sentira pas à l'aise. Au contraire, si on dit que cette toilette contient un urinoir, une toilette et 2 lavabos, une personne qui a besoin d'un urinoir pourra choisir d'y aller.</p> <p><i>La communication avant et pendant est ressortie comme une priorité par les participants</i></p>

# 3. Jouer à être jardinier, se retrouver et s'informer

## Rêves 2/2

Élément	Explication
<p><b>Permettre aux visiteurs d'avoir accès aux informations sur les équipements disponibles les caractéristiques des zones avant et pendant leur visite.</b></p>	<p>Avant : document et page internet "préparer votre visite"</p> <p>Pendant : panneaux d'affichage, documents, personnel du jardin botanique, etc.</p> <p><i>La communication avant et pendant est ressortie comme une priorité par les participants</i></p>
<p><b>Utiliser des pictogrammes plus que du texte</b></p>	<p><i>La communication avant et pendant est ressortie comme une priorité par les participants</i></p>
<p><b>Donner des instructions claires sur ce qu'on peut faire où, et pas sur ce qu'on ne peut pas faire</b></p>	<p>Une communication positive sera plus claire qu'une communication négative.</p> <p><i>La communication avant et pendant est ressortie comme une priorité par les participants</i></p>
<p><b>Donner des indications claires sur comment se rendre à la prochaine zone du Jardin, surtout pour qu'en période achalandée on puisse trouver facilement des chemins alternatifs, des raccourcis</b></p>	<p><i>La communication avant et pendant est ressortie comme une priorité par les participants</i></p>
<p><b>Indiquer les toilettes les plus proches avec la distance à parcourir (en mètre plus qu'en temps, parce que la vitesse de déplacement varie d'une personne à l'autre)</b></p>	<p><i>La communication avant et pendant est ressortie comme une priorité par les participants</i></p>
<p><b>Dans toutes les communications (ex : publicité, site internet, documents imprimés, affiches, etc.), utiliser des images et des photos des types de personnes qu'on veut voir dans l'espace, pour que ces personnes aient l'assurance d'être les bienvenues</b></p>	<p><i>La communication avant et pendant est ressortie comme une priorité par les participants</i></p>
<p>Avoir des toilettes mixtes ou non genrées</p>	<p>Il est parfois nécessaire d'accompagner un adulte ou un enfant aux toilettes.</p>

# Commentaires reçus lors de l'évaluation

- Merci beaucoup pour tout.
- J'ai hâte de connaître la suite... Merci du bel accueil.
- Prochainement, expliquez bien le terme accessibilité.
- Bravo, pour votre façon de consulter la population c'est génial.
- Merci pour le soin et les attentions apportées. Merci pour la diversité de l'équipe et des personnes. SVP présenter la salle de repos au début de l'activité. SVP s'assurer que le texte sur l'écran soit lisible.